এক নজরে সূচিপত্র দেখে নেই

ক্রম	বিষয়	পৃষ্ঠা
১.	আরবী বর্ণ	৪
২.	নুকতাবিশিষ্ট ও নুক্বতাবিহীন হারফ	৪
৩.	ইসতি‘আলা	৫
৪.	অক্ষর টেনে পড়ার নিয়ম	৫
৫.	চার আলিফ টেনে পড়ার অক্ষর	৬
৬.	বিপদজনক অক্ষর	৬
৭.	আলিফ কখন হামযা হয়?	৭
৮.	হারকাত	৭
৯.	তানবীন	৭
১০.	সাকিনের পরিচয় ও ব্যবহার	৮
১১.	তাশদীদের পরিচয় ও ব্যবহার	৮
১২.	মাদ্দে আসলি	৮
১৩.	মাদ্দে বাদাল	৮
১৪.	মাদ্দে ইওয়াজ	৯
১৫.	আরজী সাকিন	৯
১৬.	(ه) হা যমীর পড়ার নিয়ম	৯
১৭.	(ة) গোল তা পড়ার নিয়ম	৯
১৮.	লীন ও হারফে লীন	৯
১৯.	মাদ্দে লীন	১০
২০.	মাদ্দে আরজী	১০
২১.	মাদ্দে মুনফাসিল	১০
২২.	মাদ্দে মুত্তাসিল	১০
২৩.	মাদ্দে লাজিম হারফী মুছাক্কাল	১১

এক নজরে সূচিপত্র দেখে নেই

ক্রম	বিষয়	পৃষ্ঠা
২৪.	মাদ্দে লাজিম হারফী মুখাফ্‌ফাফ ----------------------------------	১১
২৫.	মাদ্দে লাজিম কালমী মুছাক্কাল -----------------------------------	১১
২৬.	মাদ্দে লাজিম কালমী মুখাফ্‌ফাফ ----------------------------------	১১
২৭.	গুন্নাহসমূহ ---	১১
২৮.	ওয়াজিব গুন্না ও এর ব্যবহার ------------------------------------	১২
২৯.	নুন সাকিন ও তানবীন ৪ নিয়মে পড়তে হয় ----------------------	১২
৩০.	ইখ্‌ফা ---	১২
৩১.	ইজহার --	১৩
৩২.	ইদগাম --	১৩
৩৩.	ইক্বলাব --	১৩
৩৪.	মীম সাকিনের নিয়ম --	১৪
৩৫.	মীম সাকিনের ইখ্‌ফা ---	১৪
৩৬.	মীম সাকিনের ইদগাম --	১৪
৩৭.	মীম সাকিনের ইজহার --	১৪
৩৮.	ক্বলক্বলার পরিচয় ও ব্যবহার --------------------------------------	১৪
৩৯.	ر (র) হারফ মোটা করার নিয়ম ----------------------------------	১৫
৪০.	ر (র) হারফ বারিক করার নিয়ম ---------------------------------	১৫
৪১.	আল্লাহ (الله) শব্দ পড়ার নিয়ম ------------------------------------	১৬
৪২.	আলিফ যায়িদাহ ---	১৬
৪৩.	নূন কুতনি পড়ার নিয়ম --	১৬
৪৪.	হারফে শাদীদা ---	১৬
৪৫.	আলিফ ও হামযার উপরে ـْـ সাকিন থাকলে পড়ার নিয়ম --------	১৭
৪৬.	মাখরাজ --	১৭

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

পাঠ নং-১ : আরবী বর্ণ

আরবী হারফ ২৯টি, ا - ء ২টি হারফ ছাড়া বাকি সব হারফ টেনে পড়তে হবে। যেমন– ب (ব-া)।

جيم ج	ثا ث	تا ت	با ب	الف ا
را ر	ذال ذ	دال د	خا خ	حا ح
ضاد ض	صاد ص	شين ش	سين س	زا ز
فا ف	غين غ	عين ع	ظا ظ	طا ط
نون ن	ميم م	لام ل	كاف ك	قاف ق
	يا ي	همزة ء	ها ه	واو و

পাঠ নং-২ : নুক্বতাবিশিষ্ট হারফ-১৫টি

خ	ج	ث	ت	ب
ظ	ض	ش	ز	ذ
ي	ن	ق	ف	غ

পাঠ নং-৩ : নুক্বতাবিহীন হারফ-১৪টি

س	ر	د	ح	ا
ل	ك	ع	ط	ص
	ء	ه	و	م

পাঠ নং-৪ : এক নুক্বতাবিশিষ্ট হারফ-১০টি

ز	ذ	خ	ج	ب
ن	ف	غ	ظ	ض

পাঠ নং-৫ : দুই নুক্বতাবিশিষ্ট হারফ-৩টি

ي	ق	ت

পাঠ নং-৬ : তিন নুক্বতাবিশিষ্ট হারফ-২টি

ش	ث

পাঠ নং-৭ : ইসতি'আলা

ইসতি'আলা = মোটা করা = বাংলায় (আ) অর্থাৎ (া) পড়া যাবে না।
ইসতি'আলার হারফ ৭টি যথা–

ظ	ط	ض	ص
	خ	غ	ق

পাঠ নং-৮ : অক্ষর টেনে পড়ার নিয়ম

নিচের ১২টি অক্ষর এক আলিফ পরিমাণ টেনে পড়তে হয়। এই ১২টি অক্ষর মাদ্দে আসলি। যথা–

ح	ث	ت	ب
ط	ز	ر	خ
ي	ه	ف	ظ

পাঠ নং-৯ : চার আলিফ টেনে পড়ার অক্ষর

এই ১৫টি অক্ষর চার আলিফ টেনে পড়তে হয়। মাদ্দের নাম মাদ্দে লাযিম হারফি মুখাফফাফ।

س	ذ	د	ج
ع	ض	ص	ش
ل	ك	ق	غ
	و	ن	م

এই দু’অক্ষর টেনে পড়া যায় না।

ء	ا

পাঠ নং-১০ : বিপদজনক অক্ষর

একটা অক্ষর পড়তে গেলে অন্য অক্ষর উচ্চারণ হয়ে যায়। এই জন্য এসব হারফকে বিপদজনক (বা তমিযি হারফ) অক্ষর বলা হয়। যেমন–

تَ طَ تِ طِ تُ طُ	اَ عَ يَ اِ عِ يِ اُ عُ يُ
جَ زَ ظَ جِ زِ ظِ جُ زُ ظُ	ثَ سَ صَ ثِ سِ صِ ثُ سُ صُ
دَ ضَ دِ ضِ دُ ضُ	حَ هَ حِ هِ حُ هُ
اَيْ عَيْ اِيْ عِيْ اُيْ عُيْ	كَ قَ كِ قِ كُ قُ
اَثْ اَسْ اَصْ اِثْ اِسْ اِصْ اُثْ اُسْ اُصْ	اَتْ اَطْ اِتْ اِطْ اُتْ اُطْ
اَدْ اَضْ اَظْ اِدْ اِضْ اِظْ اُدْ اُضْ اُظْ	اَجْ اَذْ اَزْ اِجْ اِذْ اِزْ اُجْ اُذْ اُزْ
اَكْ اَقْ اِكْ اِقْ اُكْ اُقْ	اَهْ اَحْ اِهْ اِحْ اُهْ اُحْ