

মু স লি ম বি ষ্টে সা ড়া জা গা নো অ ম র গ্র হ-

তাবেঙ্গদের ঈমানদীপ্ত জীবন

(সব খণ্ড একত্রে)

রাত্নুমা প্রকাশিত কিছু গ্রন্থ-

- ⇒ **তারবিয়াতুস সালিক** (১ম ও ২য় খণ্ড) 
মূল : হাকীমুল উমাত হয়রত মাওলানা আশরাফ আলী থানভী রহ.
অনুবাদ : মাওলানা মাসউদুর রহমান
- ⇒ **নারী সাহাবীদের ঈমানদীপ্তি জীবন**
মূল : ড. আব্দুর রহমান রাফাত পাশা
অনুবাদ : মাওলানা মাসউদুর রহমান
মাওলানা তারিক জামিল
- ⇒ **আল্লাহর পরিচয়**
অনুবাদ : মাওলানা মাসউদুর রহমান
অসাধারণ তাবলিগী সফরবামা
- ⇒ **ইয়েমেনে এক শ বিশদিন**
প্রফেসর দেওয়ান মোঃ আজিজুল ইসলাম
কিশোর সিরিজ
- ⇒ **প্রিয় নবীর হাতে গড়া সাহাবায়ে কেরাম**
প্রফেসর দেওয়ান মোঃ আজিজুল ইসলাম
- ⇒ **কুরআন প্রেমিকদের অমর কাহিনী**
মুহাম্মাদ মুয়াজ্জম হুসাইন ফারুকী
বিচারপতি আল্লামা মুফতি মুহাম্মাদ তাকি উসমানি
- ⇒ **হাদিসের প্রামাণ্যতা**
অনুবাদ : মুফতি মুহিউদ্দীন কাসেমী
বিচারপতি আল্লামা মুফতি মুহাম্মাদ তাকি উসমানি
- ⇒ **সমাজ সংশোধনের দিক নির্দেশনা**
অনুবাদ : মাওলানা মুহাম্মাদ শফিকুল ইসলাম
- ⇒ **প্রচলিত ভূল**
নেখক : মাওলানা মুহাম্মাদ আবদুল মালেক
আমীনুত তালীম, মারকায়দ দাওয়াহ আলইসলামিয়া ঢাকা
- ⇒ **ঈমান সবার আগে**
নেখক : মাওলানা মুহাম্মাদ আবদুল মালেক
আমীনুত তালীম, মারকায়দ দাওয়াহ আলইসলামিয়া ঢাকা
- ⇒ **সালাম, মুসাফিহা, মুআনাকা ও অনুমতি প্রার্থনা**
মূল : মাওলানা মুহাম্মাদ আমীন দোষ্ট সাহেব
অনুবাদ : মাওলানা মুহাম্মাদ হাসান রহমতী

মু স লি ম বি ষ্টে সা ড়া জা গা নো অ ম র এ ছ-

তাবেঙ্গদের ঈমানদীপ্তি জীবন

(সব খণ্ড একত্রে)

ড. আবদুর রহমান রাফাত পাশা
মাওলানা মাসউদুর রহমান
অনূদিত

প্রকাশনায়
রাহনুমা প্রকাশনী™

অনুবাদকের কথা

আল্হামদুলিল্লাহ! সকল প্রশংসা রাখুল আলামীনের; যিনি তাঁর প্রিয় তাবেঙ্গনের জীবনধারা সম্বলিত বরকতময় গ্রন্থ ‘তাবেঙ্গদের ঈমানদীপ্ত জীবন’ সমগ্র বাংলা ভাষাভাষীদের হাতে তুলে দেওয়ার তাওফীক এই নগন্যকে দান করলেন। তাঁর উদ্দেশ্যে নিবেদন করছি লক্ষ-কোটি সেজদায়ে শোকর। আল্হামদুলিল্লাহ। দয়াময়ের দরবারে অক্ষম হৃদয়ের ব্যকুল প্রার্থনা- হে আল্লাহ! তুমি মেহেরবানী করে আমাদের এই প্রচেষ্টা এবং এর সঙ্গে সংশ্লিষ্ট সকলকে কবূল করে নাও। আমীন। গ্রন্থটি বিখ্যাত আরবী সাহিত্যিক মরহুম ড. আবদুর রহমান রাফাত পাশা রহমাতুল্লাহি আলাইহির কালজয়ী গ্রন্থ ‘সুওয়ারুম মিন হায়াতিভাবিঙ্গেন’ এর বাংলা অনুবাদ। উচ্চশিক্ষিত ও সুপণ্ডিত মহান এই লেখক ছিলেন আরবী-ভাষা ও সাহিত্যের এক উজ্জ্বল ব্যক্তিত্ব। গ্রন্থের আকর্ষণীয় ভাষা, চমৎকার সাহিত্যরস আর শব্দালঞ্চারের অপূর্ব সৌন্দর্য লেখককে করেছে অসাধারণ জনপ্রিয়। তাঁর রচনাবলী ও এর বিষয়াদি বাহুল্য বর্জিত ও সনদভিত্তিক বলে আরববিশ্বে শুধু বহুলপঠিতই নয় বরং ব্যাপকভাবে সমাদৃত।

সাউদী আরবের শিক্ষা মন্ত্রণালয় কর্তৃক এই ‘সুওয়ারুম মিন হায়াতিভাবিঙ্গেন’ গ্রন্থটি মানব জীবন তথা চরিত্র গঠনে ব্যাপক সহায়ক ভূমিকা পালন করবে বলে বিবেচিত হওয়ায় এর মূল্যবান অংশগুলো দেশের শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের শুষ্ঠ ও দ্বম শ্রেণীর পাঠ্য তালিকায় পাঠ্য হিসাবে সংযোগিত হয়। এছাড়া সরকারীভাবে একে কয়েক খণ্ডে পৃথক পৃথক ভাবে ছেপে সারাদেশে প্রচারের উদ্যেশ্যে কার্যকরী ব্যবস্থা ও গ্রহণ করা হয়। সেখানের ‘এয়াআতুল কুরআনিল কারীম’ রেডিও এখনও লেখকের মধ্যে কঢ়ে এই জীবনীগুলোর অডিও নিয়মিত সম্প্রচার করে থাকে।

তাবেঙ্গনের জীবনী আলোচনায় স্বাভাবিকভাবেই প্রাণপ্রিয় নবীজীর শিক্ষায় আলোকিত সাহাবীদের যাপিত জীবন বারবার এসে যায়। কেননা এই গ্রন্থের মূল আলোচ্য তাবেঙ্গগণের জীবন গঠিত হয়েছে তাদেরই পরিশে। তাঁরা বারবার আল্লাহর রাসূলের সাহাবীদের কাছেই

ছুটে গেছেন শিক্ষা নিতে। তাদের সান্নিধ্য পেতে, সেবা দিতে, উপদেশ নিতে। এভাবে শিক্ষক হিসাবে যাদের জীবন এ গ্রন্থে উপস্থাপিত হয়েছে তাঁরাই হলেন প্রিয় নবীর প্রিয় সাহাবায়ে কেরাম। যাদের নামের পর বলতে হয় ‘রায়িয়াল্লাহু আনহু’ মহিলা হলে ‘রায়িয়াল্লাহু আনহা’, দুজন হলে ‘রায়িয়াল্লাহু আনহুমা’, দুজনের অধিক হলে ‘রায়িয়াল্লাহু আনহুম’। অর্থ আল্লাহ তাঁর বা তাঁদের প্রতি প্রীত ও সন্তুষ্ট।

তাঁদের শাগরেদ ও শিষ্য তাবেঈদের নামের শেষে বলতে হয় ‘রহমাতুল্লাহি আলাইহি’ অর্থ তাঁর প্রতি আল্লাহর রহমত বর্ষিত হোক।

লেখক তাঁর এই অমর গ্রন্থে যাদুকরী রচনাশৈলী দিয়ে ইসলামের সোনালী যুগের স্বর্ণালী সময়কে তুলে ধরেছেন অতি নিখুঁতভাবে। তাবেঈগণের জীবন ও জীবনীর নানা চিত্র তিনি উপস্থাপন করেছেন এমন মনোমুক্ষকর ভঙ্গিতে যা পাঠক হৃদয়কে করবে পুরুক্তি, শিহরিত। পাঠক কখনও হবেন আবেগ আপ্নুত আবার কখনও জাহানামের ভয়ে শঙ্কিত। কখনও তার মনের গভীরে সৃষ্টি হবে অনুশোচনার ঝড়। কখনও তার দুচোখে নামবে অশুরবান।

লেখকের রচনার রয়েছে এক বিশেষ ধরণ, যার মাধ্যমে তিনি পাঠককে ‘নীরস পাঠকর্মের’ গতিতে আবদ্ধ থাকতে দেন নি। তিনি চেয়েছেন পাঠককে দর্শকের ভূমিকায় উন্নীত করতে। তিনি ‘অমুক সনের অত তারিখের ঘটনা’ ইতিহাস বর্ণনার এই চিরাচরিত ধারা ত্যাগ করে গ্রহণ করেছেন এক অভিনব ধারা। পাঠককে সঙ্গে নিয়ে তিনি সরাসরি পৌঁছে গেছেন ঘটনাস্থলে। যেমন- ‘আমরা এখন হিজরী ৯৭ সালের দশই জিলহজ্জে আর ঐ যে দেখ পৃথিবীর প্রাচীনতম ঘর বাইতুল্লাহ...’ এভাবেই লেখক যেন পাঠকের সঙ্গে একত্ব হয়ে অতীত ঘটনার চলমান ধারাকে দুচোখ মেলে দেখছেন; আর গভীরভাবে পর্যবেক্ষণ করে যাচ্ছেন।

তাবেঈন কারা

য়ারা সাহাবায়ে কেরামের অনুসারী। য়ারা আল্লাহর সকল ফয়সালায় পরিপূর্ণ রূপে সমর্পিত। য়ারা অনুকূল-প্রতিকূল সকল পরিস্থিতিতে আল্লাহর প্রতি সন্তুষ্ট। সুখে-দুঃখে সর্বাবস্থায়ই য়ারা আল্লাহর হুকুম পালনে ছিলেন তৎপর। যাদের ধৈর্য ও সহনশীলতা ছিল পাহাড়ের

মতো যেমনি অনড় তেমনিই অটল। এলেম হাসিলের জন্য যাদের জীবনের সর্বস্ব ছিল উৎসর্গীত। যাঁদের রাত কাটত জায়নামায়ে দাঁড়িয়ে, ঝুক্ক সেজদা আর মুনাজাতে চোখের পানিতে ভাসতে ভাসতে। আর কত দিন কত রাত কাটত জিহাদ ফী সাবীলিল্লাহর ময়দানে জানবাজীতে! যাঁরা ছিলেন কুরআন সুন্নাহর জন্য পাগল পারা, কালামুল্লাহর তিলাওয়াতের ধ্যানে মাতোয়ারা। যারা ছিলেন দিলের মধ্যে কুরআনী নূরের তাজাল্লী আকর্ষণকারী, সীনার মধ্যে জ্যোতির্ময় দিল ধারণকারী। আর ছিলেন দুনিয়ার যাবতীয় আরাম আয়েশ, সম্পদ সম্ভোগকে উপেক্ষা ও অবজ্ঞাকারী।

যে চাটাইয়ের আসনে উপবেশনকারীদের আন্তানায় এসে সম্পদ ও শক্তির পূজারীরা বশ্যতা দ্বীকার করত, যাদের অন্তরে থাকত রাজা-বাদশাহদের ঐশ্বর্য যদিও তাদের পোশাক থাকত তালিযুক্ত। তাঁরা জালিম শাসকের সামনে হন নি কখনও নত আর হন নি কখনও ভীত। অত্যাচারী শাসকের মুখের উপর হক কথা বলতে হয় নি কখনও যাদের আওয়াজ প্রকম্পিত। এরাই তাঁরা যাঁরা লাভ করেছিলেন সাহাবায়ে কেরামের সাক্ষাৎ ও সান্নিধ্য। অর্জন করেছিলেন তাঁদের ফয়েয লাভের বিরল সৌভাগ্য। যেই মহান মণীষীদের যুগকে প্রাণপ্রিয় রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের যবান মুবারক ‘শ্রেষ্ঠ যুগ’ এর আর্থ্য দিয়েছিলেন। তাঁরাই ছিলেন আসহাবে রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের হাতে গড়া, তাঁদেরই প্রিয় শিষ্যবৃন্দ তাবেঙ্গেন রহমাতুল্লাহি আলাইহিম। তাঁরাই সাহবায়ে কেরামের আদর্শের এমনই অনুসরণ করেছিলেন যাঁর ফলে সহাবাদের মতোই আল্লাহ তা‘আলা তাঁদের জন্যও প্রীতি ও সন্তুষ্টির ঘোষণা দান করেছেন। এরশাদ করেছেন-

وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ بِالْحَسَنِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ

অর্থ- এবং যারা পূর্ণাঙ্গরূপে তাঁদের (প্রথম পুরাতন মুহাজির ও আনসার সাহবীদের) অনুসরণ করেছেন। আল্লাহ তাঁদের প্রতি সন্তুষ্ট হয়েছেন এবং তাঁরাও আল্লাহর প্রতি সন্তুষ্ট।

হ্যবরত কাতাদাহ বর্ণিত তাফসীর মতে আলোচ্য আয়াতাংশ ‘পূর্ণাঙ্গরূপে তাঁদের (সহাবাদের) অনুসরণকারী’ বলে তাবেঙ্গেদেরকে বুঝানো হয়েছে।

তাবেঙ্গদের তাবাকা বা শ্রেণী

যে তাবেঙ্গের জন্ম নবী যুগের যত বেশি নিকটতম, যিনি যত বেশি সহাবীর সাক্ষাতপ্রাপ্ত, ঈমান, আমল ও দীনের খিদমতে ভূমিকা যার যত বেশি তাবেঙ্গ জামাতের মধ্যে তাঁর তাবাকা (শ্রেণী) তত উন্নত ।

ইমাম যাহাবী রহমাতুল্লাহি আলাইহি (৭৪৮হি.) তাঁর বিখ্যাত গ্রন্থ ‘সিয়ারু আলামিন নুবালা’তে তাবেঙ্গদেরকে ছয়টি তাবাকায় ভাগ করেছেন । প্রত্যেক তাবাকায় তিনি শ শ তাবেঙ্গের জীবনীও উল্লেখ করেছেন । ইমাম যাহাবী রহমাতুল্লাহি আলাইহি প্রদত্ত তালিকা হিসাবে আমরা শুধু এই গ্রন্থে উল্লেখিত তাবেঙ্গগণের ছেট একটি তাবাকার তালিকা পাঠকদের খেদমতে তুলে ধরলাম ।

প্রথম তাবাকা

- মুহাম্মদ ইবনে আবু বকর সিদ্দীক রহমাতুল্লাহি আলাইহি (১০হি.- ৩৮হি.)
- ওয়ায়েস (আল) করণী রহমাতুল্লাহি আলাইহি (মৃত্যু ৩৭/৩৮ হি.)
- উক্ত দুজনের জীবনী এ গ্রন্থে নেই ।
- কায়ী শুরাইহ রহমাতুল্লাহি আলাইহি
- সাইদ ইবনুল মুসায়িব রহমাতুল্লাহি আলাইহি
- আহনাফ ইবনে কায়েস রহমাতুল্লাহি আলাইহি

দ্বিতীয় তাবাকা

- আতা ইবনে আবী রাবাহ রহমাতুল্লাহি আলাইহি
- উরওয়াহ ইবনুয় যুবাইর রহমাতুল্লাহি আলাইহি
- হাসান বসরী রহমাতুল্লাহি আলাইহি
- আমের ইবনে শুরাহবীল আশশাআবী রহমাতুল্লাহি আলাইহি
- আলী ইবনুল হুসাইন ইবনে আলী (য়ানুল আবেদীন রহমাতুল্লাহি আলাইহি)
- সালেম ইবনে আবদুল্লাহ ইবনে উমর রহমাতুল্লাহি আলাইহি
- মুহাম্মদ ইবনে সীরীন রহমাতুল্লাহি আলাইহি
- তাউস ইবনে কাইসান রহমাতুল্লাহি আলাইহি
- কাসেম ইবনে মুহাম্মদ ইবনে আবু বকর রহমাতুল্লাহি আলাইহি

তৃতীয় তাবাকা

- ইয়াস ইবনে মুআবিয়া আল মুযানী রহমাতুল্লাহি আলাইহি

চতুর্থ তাবাকার কোনো তাবেঙ্গের জীবনী এই গঠে নেই।

পঞ্চম তাবাকা

-আবদুল মালিক ইবনে উমর ইবনে আবদুল আযীয রহমাতুল্লাহি আলাইহি
-আবু হানীফা, নূমান ইবনে সাবেত রহমাতুল্লাহি আলাইহি

ষষ্ঠ তাবাকার কারো জীবনীও এই গঠে নেই।

কোনো কোনো তাবেঙ্গের জন্য হয়েছিল রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসল্লামের জীবদ্ধায়। কিন্তু তাঁর সাক্ষাৎ ও সান্নিধ্যে না পাওয়ার ফলে তিনি সাহাবী হতে পারেন নি। যেমন ওয়ায়েস করণী, নিঃসঙ্গ মাতাকে রেখে তিনি রাসূলের সাক্ষাতের জন্য আসতে পারেন নি। আবু মুসলিম আল খাওলানী মদীনার কাছাকাছি পৌছার পরও তিনি রাসূলের সাক্ষাত পান নি, পেয়েছিলেন তাঁর ওফাতের সংবাদ।

তাবেঙ্গের অনেকের জন্য মক্কার পরিত্র ভূমিতে। অনেকের মদীনায়। আবার অনেকের জন্য এই দুই পৃষ্ঠভূমির সন্নিকটে। অনেকের জন্মস্থান মক্কা মদীনা থেকে দূরে বহুদূরে ইরাকের কৃফা বা বসরায়, ইয়েমেন বা মিসরে। জন্মকাল ও জন্মস্থান যাই হোক প্রত্যেক তাবেঙ্গ তাঁদের জীবনে এক বা একাধিক সাহাবীর সাক্ষাৎ ও সান্নিধ্য লাভ অবশ্যই করেছিলেন। উপরোক্ত অঞ্চলগুলো ছাড়াও সাহাবায়ে কেরাম বিদায় হজ্জের পর পরই বিদায়ী বাণী নিয়ে ইউরোপ, আফ্রিকা ও দক্ষিণ এশিয়ার চীন পর্যন্ত ছড়িয়ে পড়েছিলেন যার ফলে সে সব অঞ্চলেও বহু মানুষ তাবেঙ্গের মর্যাদা লাভ করেছিলেন সাহাবীদের চাকুস সাক্ষাৎ লাভের মাধ্যমে।

এছাড়া অনেক সাহাবী ছিলেন দীর্ঘজীবী। ফলে হিজরতের সন্তান বা আশি বছর পর জন্য হলেও অনেকেই সাহবীগণের সাক্ষাৎ পেয়ে তাবেঙ্গ হওয়ার সৌভাগ্য লাভ করেছেন। জগৎ বিখ্যাত মণীষী ইমাম আবু হানীফা রহমাতুল্লাহি আলাইহি আশি হিজরীতে জন্মগ্রহণ করেও তাবেঙ্গের মর্যাদায় ভূষিত হন হ্যবরত আনাস ইবনে মালিক রায়িয়াল্লাহু আন্তু ও অন্যান্য সাহাবীর সাক্ষাৎ লাভের মাধ্যমে। স্মরণীয় এমন একজন ইমাম ও তাবেঙ্গের বিশাল খেদমতের কথা কারও অজানা নয়। তেরশ বছর ধরে বিশ্বে প্রায় অর্ধেক মুসলিম জনগোষ্ঠী তাঁর ও তাঁর মাযহাবের উলামায়ে কেরামের প্রদত্ত ব্যাখ্যা অনুসারে পরিত্র কুরআন ও সুন্নাহর অনুসরণ করে চলেছেন। এ গঠে তাঁর জীবনী কিছুটা আলোচিত হয়েছে।

সাহাবী ও তাবেঙ্গদের জীবনী পড়ার লাভ

তাবেঙ্গণ ছিলেন সহাবাদের জীবনের পূর্ণাঙ্গ প্রতিচ্ছবি। তাঁদের পূর্ণাঙ্গ অনুসরণই এই উম্মতের মুক্তির একমাত্র পথ। তাবেঙ্গণ সেই পথেই নিজেদের জীবন পরিচালিত করে মহান আল্লাহর গ্রীতিভাজন হয়েছেন। সাহাবী হ্যরত উমার ফারুক রায়িয়াল্লাহু আনহুর ন্যায়বিচার ও চরম ন্যায়পরায়নতার হুবহু চিত্র দেখা যায় তাবেঙ্গ হ্যরত উমর ইবনে আবদুল আয়ীমের শাসন আমলে। হ্যরত আলী রায়িয়াল্লাহু আনহুর জানগর্ভ নসীত্ত ও এবাদত হুবহু দেখা যায় হ্যরত হাসান বসরী রহমাতুল্লাহি আলাইহির জীবনে। সাউদ ইবনুল মুসায়িবের অকল্পনীয় যুহদের চিত্র তার জীবনীতে দেখুন- তিনি যুবরাজের বিবাহ প্রস্তাব প্রত্যাখ্যান করে নিজ কন্যার বিবাহ দিলেন হত দরিদ্র যুবক আবু ওদাআর সঙ্গে। এভাবেই জীবনকে আল্লাহ ও আখেরাতমুখী বানানোর জেরাল উপদেশ ও নির্দেশনা রয়েছে এই গ্রন্থের পাতায় পাতায়। বিশেষত লেখক সকল তরুণ-তরুণীকে এই গ্রন্থ পাঠ করে ঈমানী নূর ও ইসলামী আদর্শে উজ্জীবিত হয়ে নিজেদের গড়ে তোলার আহ্বান জানিয়েছেন। তাই স্নেহের বশে ‘আপনি’র স্থানে ‘তুমি’ শব্দের দ্বারা সমৌধন করেছেন।

গ্রন্থ পাঠক! মহান তাবেঙ্গদের জীবনী আমাদেরকে মজবুত ঈমান ও নির্মল চরিত্র গঠনে উজ্জীবিত করুক। আল্লাহর ভয় ও ভালোবাসা অর্জনে এ গ্রন্থ আমাদের প্রেরণা হোক। জান্নাত-জাহান্নামকে ভুলে দুনিয়ার মোহ- মায়ায় জড়ানো আমাদের জীবনের মহাভ্রান্তি দূর হোক। তাবেঙ্গদের ঈমানদীপ্ত জীবন পাঠ করে আমাদের জীবন কুরআন ও সুন্নাহর আলোকে দীপ্ত ও প্রদীপ্ত হয়ে উঠুক। ‘আমীন’

বিনীত-

মাসউদুর রহমান
কমলাপুর, কুষ্টিয়া

ଲେଖକେର ଦୁଆ

ହେ ଆଜ୍ଞାତ୍! ଆମি ନିର୍ଭରଯୋଗ୍ୟ ସୁନିର୍ବାଚିତ
ତାବେଟ୍‌ଦେର ଏମନ ଭାଲୋବାସି,
ଯାର ଚେଯେ ଅଧିକ ଭାଲୋ ଆମି ପ୍ରାଗପିଯା
ରାସୂଳ ସାଜ୍ଞାଜ୍ଞାତୁ ଆଲାଇହି ଓୟାସାଜ୍ଞାମେର
ପ୍ରିୟ ସାହାବୀଦେର ଛାଡ଼ା ଆର କାଉକେଇ
ବାସି ନା ।

ସୁତରାଂ ହେ ଆଜ୍ଞାତ୍! ତୁମି ଦୟା କରେ
ମହାଆସେର ଦୁର୍ଦିନେ ‘ଏହିଦଲ’ (ତାବେଟ୍‌ଗଣ)
ଅଥବା ‘ଏହିଦଲେର’ (ସାହାବାୟେ କେରାମ
ରାୟିଯାଜ୍ଞାତୁ ଆନତୁର) ଯେ କୋନୋ
ଏକଜନେର ପାଶେ ଆମାକେ ଏକଟୁଖାନି ସ୍ଥାନ
କରେ ଦିଯୋ ।

ତୁମି ତୋ ଜାନୋ ଆମି ଶୁଦ୍ଧ ତୋମାର
ଜନ୍ୟଈ ତାଦେର ଭାଲୋବାସି ଇଯା
ଆକରାମାଲ ଆକରାମୀନ ।

—ଆବଦୁର ରହମାନ

ডক্টর আবদুর রহমান রাফাত পাশা রহমাতুল্লাহি আলাইহি

- জন্ম - ১৯২০ খ্রিস্টাব্দে।

জন্মস্থান - সিরিয়ার উত্তরাঞ্চলের ‘আরীহা’ শহর। সেখানেই প্রাথমিক শিক্ষা।

মাধ্যমিক শিক্ষা ‘হলব’ শহরের খসরুবিয়া বিদ্যালয় থেকে। উচ্চ মাধ্যমিক ডিগ্রী মিশর আল-আজহার বিশ্ববিদ্যালয়ের ‘উস্লুদীন’ (ধর্ম) অনুষদ থেকে। সব শেষে কায়রো ইউনিভার্সিটি থেকে আরবী সাহিত্যে অনার্স, মাস্টার্স ও পি.এইচ.ডি.।

- কর্মজীবনের শুরু শিক্ষক হিসাবে। দ্বিতীয় পর্যায়ে সিরিয়ার শিক্ষা মন্ত্রালয় কর্তৃক আরবী ভাষার প্রধান পরিদর্শক (Inspector)। এরপর দামেক্ষের ‘দাবুল কুতুব’ এর ব্যবস্থাপনা পরিচালক, পাশাপাশি দামেক্ষ ইউনিভার্সিটির কলা অনুষদের প্রভাষক।

- সৌদি আরবের ইমাম মুহাম্মদ ইবনে সউদ বিশ্ববিদ্যালয়ে অধ্যাপনা। এখানে ইসলামী সাহিত্য কারিকুলাম এবং ‘অলক্ষার ও সমালোচনা’ বিভাগের চেয়ারম্যান, ‘মজলিসে ইল্মী’র (শিক্ষা পরিষদ) আজীবন সদস্য ছাড়াও বিশ্ববিদ্যালয়ের গবেষণা ও প্রকাশনা পর্ষদ প্রধানের দায়িত্ব পালন।

মরহুম ড. আবদুর রহমান ইসলামী সাহিত্য সৃষ্টির উদ্বোধক নন, বহু চিন্তাশীল, গবেষক তাঁর পূর্বেও এ কাজ করেছেন... তবে তিনি সক্ষম হয়েছিলেন পূর্বসূরীদের স্বন্নের বাস্তবায়ন ও স্বার্থক বৃপ্তায়ন ঘটাতে। সাহিত্য ও সমালোচনার ক্ষেত্রে একমাত্র তিনিই ফুটিয়ে তুলেছিলেন পরিপূর্ণ ইসলামী ভাবধারা।

তিনি সাইয়েদ আবুল হাসান আলী নদভী রহমাতুল্লাহি আলাইহির সভাপতিত্বে ‘রাবেতা আল আদাবুল ইসলামী’র অন্যতম প্রতিষ্ঠাতা। প্রতিষ্ঠালগ্ন থেকেই এর সহ-সভাপতি। এছাড়াও বহু সংস্থা ও কমিটির তিনি ছিলেন একজন সক্রিয় সদস্য।

- মৃত্যু ১৯৮৬ খ্রিস্টাব্দের ১৮ই জুলাই শুক্রবারে তুর্কিস্তানের ইস্তাম্বুল শহরে। তাঁকে দাফন করা হয় সেখানেরই ‘ফাতেহা’ গোরস্থানে। যেখানে সমাহিত রয়েছেন অনেক সাহাবী ও তাবেঙ্গ। জীবদ্ধশায় যাদেরকে তিনি সর্বাধিক ভালোবাসতেন এবং যাদের পাশে একটু স্থান পাওয়ার ব্যাকুল প্রার্থনা করতেন মহান প্রভুর দরবারে। আল্লাহ সেই প্রার্থনা করুল করে পৃথিবীতেই তাঁর মৃতদেহকে স্থান দিয়েছেন মহান সাহাবী ও তাবেঙ্গদের কবরের পাশে।
সর্বশক্তিমান আল্লাহর দরবারে আমাদের প্রার্থনা - চিরস্থায়ী জান্মাতেও তাঁকে তাঁদের সঙ্গী বানিয়ে দিন। আমীন।