সাফল্যের ফর্মুলা একটাই

NCTB বই + টেন মিনিট স্কুলের মাস্টারবুক

গোছানো থিওরি নোট, যেটা বুঝে পড়া সহজ করে

- মূল বইয়ের কনসেপ্ট নোট আকারে সাজানো
- কঠিন টপিক চিত্রের সহকারে সহজ ব্যাখ্যা
- প্রতিটি অধ্যায়ের সাথে ভিডিও লিংক করা QR Code

পর্যাপ্ত প্র্যাকটিস, যেটা পরীক্ষার ভয়কে দূর করে

- অধ্যায়ভিত্তিক বহুনির্বাচনী প্রশ্নোত্তর
- অধ্যায় ও সাবজেক্টভিত্তিক মডেল টেস্ট
- স্বনামধন্য স্কুলের সৃজনশীল ও বহুনির্বাচনী প্রশ্ন ও সমাধান

পরীক্ষা-কেন্দ্রিক গাইডলাইন, যা রেজাল্ট আরও ভালো করে

- এক নজরে রিভিশনের জন্য গুরুত্বপূর্ণ সকল সূত্রের সংকলন
- সকল গুরুত্বপূর্ণ কনসেপ্টের শর্টকাট ও টেকনিক
- পরীক্ষার আগে রিভিশনের জন্য স্টাডি হ্যাক্স

এই বইটি যেভাবে সাজানো

টেন মিনিট স্কুল টিমের রিসার্চ প্রণীত **MAP Method** অনুসরণ করে বানানো এই বইটি। **MAP Method (Master>Apply>Prove)** হলো শিক্ষার্থীদের ধাপে ধাপে শেখার একটি কার্যকরী পদ্ধতি। এটি মূলত Bloom's taxonomy থেকে অনুপ্রাণিত হয়ে বাংলাদেশের বর্তমান শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানের পরীক্ষা কাঠামোর সাথে মিল রেখে বানানো

M – MASTER

শিখে নাও, এগিয়ে যাও

কনসেপ্ট স্পষ্টভাবে বোঝার জন্য, এই বইতে যুক্ত করা আছে:

- মৌলিক আলোচনা অংশে পুরো অধ্যায়ের সব থিওরি
- কম সময়ে পড়া মনে রাখার কুইক হ্যাক্স ও ট্রিক্স
- অধ্যায়ভিত্তিক সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন প্র্যাকটিস (SQ)

A – APPLY

চর্চা করো, বেসিক গড়ো

কনসেপ্ট শিখে প্রয়োজনীয় প্র্যাকটিসের জন্য, এই বইতে যুক্ত করা আছে:

- মূল বইয়ের নমুনা ও অনুশীলনীর বহুনির্বাচনী প্রশ্নের সমাধান (MCQ)
- প্র্যাকটিসের জন্য আরও অধ্যায়ভিত্তিক বহুনির্বাচনী প্রশ্ন (MCQ)
- অধ্যায়ভিত্তিক প্র্যাকটিসের জন্য প্রয়োজনীয় মডেল টেস্ট (MCQ)

P – PROVE

প্রমাণ করো, তুমিও পারো

সম্পূর্ণ পরীক্ষার প্রস্তুতি অর্জনের জন্য, এই বইতে যুক্ত করা আছে:

- মূল বইয়ের অনুশীলনী ও নমুনা প্রশ্নের সমাধান (CQ)
- অধ্যায়ভিত্তিক প্র্যাকটিসের জন্য প্রয়োজনীয় মডেল টেস্ট (CQ)
- স্বনামধন্য স্কুলের পরীক্ষার অধ্যায়ভিত্তিক প্রশ্নের সংকলন (MCQ+CQ)

MASTER BOOK

ইংরেজি ১ম পত্র

৮ম শ্রেণি

Contents

English 1st Paper		
Unit	Title	Page
1	A Glimpse of Our Culture	8 - 35
2	Food and Nutrition	36 - 57
3	Health and Hygiene	58 - 91
4	Check Your References	92 - 110
5	Humans and Environment	111 - 146
6	Going on a Trip	147 - 187
7	Occupations at Risk	188 - 219
8	News! News! News!	220 - 250
9	Things that Have Changed Our Life	251 - 288
10	Fables	289 - 313
11	Women's Role in Uprisings	314 - 325
-	Completing Stories	326 - 335
-	Writing Paragraph	336 - 359
-	Writing Dialogues	360 - 371
-	English 1st Paper Model Question	372 - 378

Unit 1: A Glimpse of Our Culture (আমাদের সংস্কৃতির এক ঝলক)

Lesson 1: Folk Song (লোকসংগীত)

MASTER 10 Learn it right, reach new heights!

Vocabulary

Enrich your word power, grow every hour.

Keywords	Bangla Meaning	Synonym	Antonym
People's music	লোকসংগীত, লোক-গান	Folk music, Traditional music	Classical music, Art music
Oral tradition	মৌখিক ঐতিহ্য, মুখে মুখে প্রচলিত ধারা	Word-of-mouth, Verbal history	Written record, Documentation
Self-expression	আত্ম-প্রকাশ, নিজেকে ব্যক্ত করা	Individuality, Articulation	Suppression, Concealment
Instruments	বাদ্যযন্ত্র, সরঞ্জাম	Tools, Apparatus, Musical devices	Natural sound, Voice (In music context)
Migration	স্থানান্তর, দেশান্তর, এক স্থান থেকে অন্য স্থানে যাওয়া	Movement, Relocation, Exodus	Stagnation, Permanence

Main Word	Bangla Meaning	Synonym	Antonym
Evolved	বিকাশিত হয়েছে	Developed, Progressed	Declined
Closely tied	নিবিড়ভাবে যুক্ত	Connected, Linked	Separated, Detached
Rituals	আচার-অনুষ্ঠান	Customs, Traditions	Neglect, Disuse
Embody	প্রতিফলিত করা	Represent, Express	Hide, Conceal
Communities	সম্প্রদায়	Groups, Societies	Individual
Surroundings	চারপাশের পরিবেশ	Environment, Setting	Isolation
Fading	বিলীন হচ্ছে	Disappearing, Declining	Growing, Rising
Uncertainty	অনিশ্চয়তা	Doubt, Hesitation	Certainty, Confidence
Vibrant	উজ্জ্বল, প্রাণবন্ত	Bright, Colorful	Dull, Faded
Self-expression	আত্মপ্রকাশ	Identity, Articulation	Silence, Repression

Passage

Read the text, grasp the context.

A set of four stamps issued on 21 July 2011 on Traditional Musical Instruments of Bangladesh

Read the following passage and answer the questions.

Text	অনুবাদ
People's music, also known as folk music, consists of tunes, lyrics, and knowledge passed down orally for generations. Over time, this music has evolved, closely tied to the way people live. Our agriculture, food, ecology, seasons, and rituals are all reflected in these songs. Palligiti, Bhatiwali, Jari, Sari, Gambhira, Lalon Giti, Paalagan, and the songs of Hason Raja all embody the self-expression of the people.	লোকের গান, যা লোকসঙ্গীত নামেও পরিচিত, সুর, গীত এবং মৌখিকভাবে প্রজন্ম থেকে প্রজন্মান্তরে চলে আসা জ্ঞানের সমন্বয়ে গঠিত। সময়ের সাথে সাথে এই সঙ্গীত বিকশিত হয়েছে, যা মানুষের জীবনযাত্রার সাথে নিবিড়ভাবে যুক্ত। আমাদের কৃষি, খাদ্য, পরিবেশ, ঋতু এবং আচার-অনুষ্ঠান সবই এই গানগুলোতে প্রতিফলিত হয়। পল্লিগীতি, ভাটিয়ালি, জারি, সারি, গম্ভীরা, লালনগীতি, পালাগান এবং হাসন রাজার গান সবই মানুষের আত্মপ্রকাশকে ধারণ করে।
As the landscape changes, the music shifts too. In the hill tracts, you encounter music with the same role but expressed in the diverse languages of the ethnic communities. The instruments used for folk music are crafted from materials found in the surroundings—animal skin, bamboo, and calabash are common examples. The sounds they produce are deeply connected to the land they come from. As people migrate to cities and villages transform, these traditional tunes are slowly fading. However, folk music still finds its place in mainstream films and music albums.	ভূদৃশ্য বদলালে সঙ্গীতও বদলায়। পাহাড়ি অঞ্চলে ভিন্ন ভিন্ন জাতিগোষ্ঠীর ভাষায় প্রকাশিত হলেও সঙ্গীতের ভূমিকা একই থাকে। লোকসঙ্গীতে ব্যবহৃত বাদ্যযন্ত্র স্থানীয় পরিবেশ থেকে সংগ্রহ করা হয়— যেমন পশুর চামড়া, বাঁশ, লাউ ইত্যাদি। এগুলোর উৎপাদিত শব্দ মাটির সাথে গভীরভাবে যুক্ত। মানুষ যখন শহর ও গ্রামে চলে যায়, তখন এই ঐতিহ্যবাহী সুরগুলো ধীরে ধীরে হারিয়ে যেতে থাকে। তবে লোকসঙ্গীত এখনো চলচ্চিত্র ও অ্যালবামে জায়গা করে নেয়।
The following are translations of a Hason Raja song and a Bhawaiya song featured in a film Asiya, directed by Fateh Lohani:	ফতেহ লোহানী পরিচালিত 'আসিয়া' চলচ্চিত্রে প্রদর্শিত একটি হাসন রাজার গান এবং একটি ভাওয়াইয়া গানের বাংলা অনুবাদ নিচে দেওয়া হলো:
Translation of Hason Raja's song "Loke Bole Bole Re (Oh, They Say)"	**হাসন রাজার "লোকে বলে বলে রে" গানের অনুবাদ**

Oh, They say my house is no good, But what can I build with nothing here? I'll erect a home, Yet how long will I truly stay? I gaze into the mirror, Noticing the strands of grey in my hair. Thinking of this, Hason Raja never built a dwelling. Where will Allah take him? Where will he find rest? This uncertainty brings him to tears. If only Hason Raja had known his days, He would have painted his rooms in vibrant hues. Oh, They say my house is no good, But what can I build with nothing here?	লোকে বলে বলেরে ঘর-বাড়ি ভালা না আমার, কি ঘর বানাইমু আমি শূণ্যেরও মাঝার? ভালা করি ঘর বানাইয়া, কয়দিন থাকমু আর? আয়না দিয়া চাইয়া দেখি, পাকনা চুল আমার। এ ভাবিয়া হাসন রাজা, ঘর-দুয়ার না বান্ধে। কোথায় নিয়া রাখব আল্লায়? তাই ভাবিয়া কান্দে। আগে জানত যদি হাসন বাঁচব কতদিন হায়রে বাঁচব কতদিন, বানাইত দালান-কোঠা করিয়া রঙিন। লোকে বলে বলেরে ঘর-বাড়ি ভালা না আমার, কি ঘর বানাইমু, আমি শূণ্যেরও মাঝার?

Main Theme of the Song (গানের মূলভাব)

Text	অনুবাদ
The song expresses the uncertainty of life and the inevitability of death. Hason Raja reflects on the futility of worldly possessions and the importance of spiritual preparation. The song highlights the transient nature of human existence and the quest for peace in the afterlife.	গানটি জীবনের অনিশ্চয়তা এবং মৃত্যুর অনিবার্যতা প্রকাশ করে। হাসন রাজা পার্থিব সম্পদের অসারতা এবং আধ্যাত্মিক প্রস্তুতির গুরুত্ব নিয়ে ভাবেন। গানটি মানব অস্তিত্বের ক্ষণস্থায়ী প্রকৃতি এবং পরকালে শান্তির অন্বেষণকে তুলে ধরে।

Key Points

Core ideas at a glance.

- Folk music is people's music that is passed orally for generations. (লোকসংগীত হলো মানুষের গান যা প্রজন্মের পর প্রজন্ম ধরে মুখে মুখে চলে আসছে।)
- It reflects agriculture, food, ecology, seasons, rituals. (এটি প্রতিফলিত করে কৃষি, খাদ্য, বাস্তুসংস্থান, ঋতু, আচার-অনুষ্ঠান।)
- Some examples of Folk songs: Palligiti, Bhatiwali, Jari, Sari, Gambhira, Lalon Giti, Paalagan, Hason Raja's songs. (কিছু লোকগীতির উদাহরণ: পল্লীগীতি, ভাটিয়ালি, জারি, সারি, গম্ভীরা, লালন গীতি, পালাগান, হাসন রাজার গান।)
- Instruments made from the environment: animal skin, bamboo, calabash. (বাদ্যযন্ত্র পরিবেশ থেকে তৈরি হয়: পশুর চামড়া, বাঁশ, লাউ।)
- Folk music changes with landscape and cultural shifts. (ভূদৃশ্য এবং সাংস্কৃতিক পরিবর্তনের সাথে লোকসংগীত পরিবর্তিত হয়।)
- Folk songs are declining due to migration & urbanisation. (স্থানান্তর ও নগরায়নের কারণে লোকসংগীত হ্রাস পাচ্ছে।)
- It's still present in films and music albums. (এখনো চলচ্চিত্র ও সঙ্গীত অ্যালবামে বিদ্যমান এটি।)

APPLY — Practice more, strengthen your core!

MCQ — Pick the right one, prove you're done.

Choose the best answer from the alternatives.

i. Folk music is also known as—
(a) Classical music (b) People's music
(c) Modern music (d) Western music

ii. How is folk music passed down through generations?
(a) Written texts (b) Orally
(c) Printed books (d) Digital recordings

iii. Which of the following is NOT a genre of Bangladeshi folk music?
(a) Bhatiwali (b) Lalon Giti
(c) Rock music (d) Gambhira

iv. The instruments of folk music are usually made from—
(a) Imported materials
(b) Locally found resources
(c) Factories
(d) Metals only

v. Which material is NOT mentioned as an example of instrument-making?
(a) Animal skin (b) Bamboo
(c) Calabash (d) Plastic

vi. What happens to folk music when people migrate to cities?
(a) It grows stronger
(b) It fades slowly
(c) It disappears instantly
(d) It becomes modern music

vii. Despite decline, folk music survives in—
(a) Only villages
(b) Films and music albums
(c) Only temples
(d) Nowhere

Answers:

SL	Ans	SL	Ans	SL	Ans	SL	Ans	SL	Ans
i	b	ii	b	iii	c	iv	b	v	d
vi	b	vii	b						

Short Questions — Quick to write, sharp and right.

Answer the following questions in your own words.

(a) What are some examples of Bangladeshi folk music genres mentioned in the passage? (অনুচ্ছেদে উল্লিখিত কিছু বাংলাদেশি লোকসংগীতের উদাহরণ কী কী?)

(b) How are the instruments used in folk music connected to the land and environment? (লোকসংগীতে ব্যবহৃত বাদ্যযন্ত্রগুলো কীভাবে ভূমি ও পরিবেশের সঙ্গে যুক্ত?)

(c) What happens to folk music as people move to cities and villages change? (মানুষ যখন শহরে চলে যায় এবং গ্রামের পরিবর্তন হয়, তখন লোকসংগীতের কী হয়?)

(d) How is Bangladeshi folk music still present in mainstream media, despite its decline? (লোকসংগীতের পতন সত্ত্বেও এটি কীভাবে মূলধারার গণমাধ্যমে এখনও উপস্থিত রয়েছে?)

(e) Define folk music in your own words. (তোমার নিজের ভাষায় লোকসঙ্গীতকে সংজ্ঞায়িত করো।)

Answers:

(a) Palligiti, Bhatiwali, Jari, Sari, Gambhira, Lalon Giti, Paalagan, and the songs of Hason Raja. (পল্লীগীতি, ভাটিয়ালি, জারি, সারি, গম্ভীরা, লালন গীতি, পালাগান এবং হাসন রাজার গান।)

(b) They are made from locally available materials such as animal skin, bamboo, and calabash, deeply tied to the land. (এগুলো পশুর চামড়া, বাঁশ এবং লাউয়ের মতো স্থানীয়ভাবে সহজলভ্য জিনিস দিয়ে তৈরি হয়, যা ভূমির সাথে গভীরভাবে সম্পর্কিত।)

(c) Folk music slowly fades away as migration and urbanisation transform traditional life. (প্রবসন এবং নগরায়নের কারণে ঐতিহ্যবাহী জীবন পরিবর্তিত হওয়ায় লোকসংগীত ধীরে ধীরে বিলীন হয়ে যায়।)

(d) It remains present in mainstream films and music albums. (এটি মূলধারার চলচ্চিত্র এবং সঙ্গীত অ্যালবামে এখনও বিদ্যমান।)

(e) Folk music is traditional people's music passed orally, reflecting daily life, culture, and beliefs. (লোকসংগীত হলো ঐতিহ্যবাহী লোকজনের গান যা মৌখিকভাবে প্রজন্মের পর প্রজন্ম ধরে চলে আসে, এবং যা তাদের দৈনন্দিন জীবন, সংস্কৃতি ও বিশ্বাসকে প্রতিফলিত করে।)

Gap Filling

Fill the blanks, earn your ranks.

Fill in the gaps with suitable words.

People's music, more commonly known as (a) ________, consists of tunes, lyrics, and knowledge passed down orally for generations. These songs intricately reflect our agriculture, food, ecology, seasons, and (b) ________. As the landscape changes, the music shifts too; for example, in the hill tracts, you encounter music with the same foundational role but expressed in the diverse (c) ________ of the ethnic communities. The instruments central to this music are crafted from readily available materials found in the surroundings—animal skin, bamboo, and (d) _______ are common examples. However, as people migrate to cities and villages transform, these traditional tunes are slowly (e) ________.

Answers:

(a) folk music, (b) rituals, (c) languages, (d) calabash, (e) fading.

Lesson 2: Nakhsi Kantha (নকশি কাঁথা)

MASTER 10

Learn it right, reach new heights!

Vocabulary

Enrich your word power, grow every hour.

Keywords	Bangla Meaning	Synonym	Antonym
Quilt	কাঁথা, লেপ, বহু স্তরের কাপড় দিয়ে তৈরি কম্বল	Blanket, Coverlet, Duvet, Comforter	Sheet, Thin Cover
Artistic	শৈল্পিক, শিল্পসম্বন্ধীয়, শিল্পীর মতো	Creative, Aesthetic, Imaginative, Inventive	Unimaginative, Crude, Plain, Inartistic
Commercially	বাণিজ্যিকভাবে, ব্যবসায়িকভাবে	Financially, Profitably, Marketable, Business-Wise	Unprofitably, Non-Commercially, Domestically
Traditional	ঐতিহ্যবাহী, গতানুগতিক, প্রথাগত	Customary, Conventional, Established, Historical	Modern, Unconventional, Innovative, New
Demand	চাহিদা, দাবি, প্রয়োজন	Requirement, Necessity, Need, Request	Supply, Offer, Surplus, Rejection
Pattern	নকশা, ছাঁচ, কাঠামো, পুনরাবৃত্তিমূলক আকার	Design, Motif, Style, Blueprint, Model	Disorder, Randomness, Irregularity, Deviation

Poem

Feel the rhythm, sense the meaning.

Excerpt from 'The Field of the Embroidered Quilt' (Nakshi Kanthar Math) by Jasimuddin (জসীমউদ্দীন রচিত '*নকশী কাঁথার মাঠ*' (*The Field of the Embroidered Quilt*) থেকে নেওয়া নির্বাচিত অংশ বা উদ্ধৃতি।)

Poem	কবিতা
Spreading the embroidered quilt, She works the livelong night, As if her poet were On his bereaved plight. Many a joy and many a sorrow Is written on her breast; The story of Rupai's life is there, Line by line expressed. "How will he bear the pain, mother?" On this quilt lies all of mine— All my pain and my grief, Embroidered line by line. So lay it on my grave, mother. This picture of my grief, That his and mine upon its breast May mingling find relief. (Translation: E.M. Milford)	নকশি-কাঁথাটি বিছাইয়া, সাজু সারারাত আঁকে ছবি, ও যেন তাহার গোপন ব্যথার বিরহিয়া এক কবি। অনেক সুখের দুঃখের স্মৃতি ওরি বুকে আছে লেখা; তার জীবনের ইতিহাসখানি, কহিছে রেখায় রেখা। "এ ব্যথা সে মাগো কেমনে সহিবে?" বোলো তারে ভালো করে, তার আঁখি জল ফেলে যেন এই নকশি-কাঁথার পরে। মোর যত ব্যথা, মোর যত কাঁদা, এরি বুকে লিখে যাই, আমি গেলে মোর কবরের গায়ে এরে মেলে দিও তাই! মোর ব্যথা সাথে তার ব্যথাখানি দেখে যেন মিল করে, জনমের মত সব কাঁদা আমি লিখে গেনু কাঁথা ভরে। (অনুবাদ: ই এম মিলফোর্ড)

Main Theme of the Poem (কবিতার মূলভাব)

Theme	মূলভাব
The poem expresses how women's needlework on Nakshi Kantha quilts tells stories of joy, sorrow, love, and grief. The quilt becomes a canvas of personal and communal emotions, showing that everyday crafts are also profound art and history.	নকশি কাঁথার প্রতিটি সেলাইয়ে গ্রামীণ নারীরা জীবনের আনন্দ-বেদনার কাহিনী এঁকেছেন। কাঁথা শুধু ব্যবহারিক নয়; এটি মানুষের অনুভূতি, কষ্ট আর ভালোবাসার শিল্পিত দলিল।

Passage

Read the text, grasp the context.

Now read the text to know about Nakshi Kantha and answer the questions.

Text	অনুবাদ
Nakshi kantha is a kind of embroidered quilt. The name was taken from the Bangla word, '*naksha*' which means artistic pattern. It is a kind of traditional craft and is said to be indigenous to Bangladesh and West Bengal in India. The art has been practised in rural Bangladesh for centuries. The name Nakshi Kantha became popular after the poet Jasimuddin's poem '*Nakshi Kanthar Math*' was published in 1929.	নকশি কাঁথা হলো এক ধরনের সূচিকর্ম করা কাঁথা। নামটি এসেছে বাংলা শব্দ, '*নকশা*' থেকে, যার অর্থ শিল্পিত নকশা। এটি একটি ঐতিহ্যবাহী হস্তশিল্প এবং বলা হয় যে এর উৎপত্তি বাংলাদেশ ও ভারতের পশ্চিমবঙ্গে। এই শিল্প শতাব্দীর পর শতাব্দী ধরে গ্রামীণ বাংলাদেশে প্রচলিত। নকশি কাঁথা নামটি জনপ্রিয় হয়েছিল কবি জসীমউদ্দিনের কাব্যগ্রন্থ '*নকশি কাঁথার মাঠ*' প্রকাশিত হওয়ার পর ১৯২৯ সালে।

Traditional *kanthas* are made for family use. Old or new cloth and thread are used to make these quilts. Mymensingh, Jamalpur, Rajshahi, Faridpur, Bogura and Jashore are most famous for this craft. Now, it is produced commercially. You can find them in many expensive handicraft shops in cities. The quilts are now in great demand because of the colourful patterns and designs embroidered on them.	প্রথাগত কাঁথা পরিবারের কাজে ব্যবহারের জন্য তৈরি হতো। পুরোনো বা নতুন কাপড় আর সুতা দিয়ে এসব কাঁথা বানানো হতো। ময়মনসিংহ, জামালপুর, রাজশাহী, ফরিদপুর, বগুড়া ও যশোর এই কারুশিল্পের জন্য বিখ্যাত। বর্তমানে, এটি বাণিজ্যিকভাবে উৎপাদিত হচ্ছে। এখন শহরের দামি হস্তশিল্পের দোকানেও এই কাঁথা পাওয়া যায়। বর্ণিল নকশা ও সূচিকর্মের কারণে এর চাহিদা দিন দিন বাড়ছে।

Key Points

Core ideas at a glance.

- Nakshi kantha is an embroidered quilt; name comes from Bangla "naksha" (pattern). (নকশি কাঁথা হলো সূচিকর্ম করা কাঁথা; "নকশা" শব্দ থেকে এসেছে।)
- It is an indigenous traditional craft of Bangladesh and West Bengal. (এটি বাংলাদেশ ও পশ্চিমবঙ্গের ঐতিহ্যবাহী হস্তশিল্প।)
- Practised in rural Bangladesh for centuries. (শতাব্দীর পর শতাব্দী ধরে গ্রামীণ বাংলাদেশে প্রচলিত।)
- Became popular after Jasimuddin's poem *Nakshi Kanthar Math* (1929). (কবি জসীমউদ্দিনের নকশি কাঁথার মাঠ কবিতা (১৯২৯) প্রকাশের পর এটি জনপ্রিয় হয়।)
- Made from old or new cloth and thread for family use. (পুরোনো বা নতুন কাপড় ও সুতা দিয়ে কাঁথা বানানো হতো।)
- Famous regions: Mymensingh, Jamalpur, Rajshahi, Faridpur, Bogura, Jashore. (বিখ্যাত অঞ্চল: ময়মনসিংহ, জামালপুর, রাজশাহী, ফরিদপুর, বগুড়া, যশোর।)
- Now produced commercially; found in urban handicraft shops. (বর্তমানে বাণিজ্যিকভাবে উৎপাদিত হচ্ছে; শহরের হস্তশিল্পের দোকানেও পাওয়া যায়।)
- High demand for colourful embroidery and artistic designs. (বর্ণিল নকশা ও সূচিকর্মের কারণে এর প্রচুর চাহিদা।)

APPLY

Practice more, strengthen your core!

MCQ

Pick the right one, prove you're done.

Choose the best answer from the alternatives.

i. The word "Naksha" means—

(a) story (b) song
(c) artistic pattern (d) cloth

ii. Nakshi Kantha is indigenous to—

(a) Europe
(b) Bangladesh and West Bengal
(c) China
(d) Arabia

iii. Who popularised Nakshi Kantha with a famous poem?

(a) Rabindranath (b) Jasimuddin
(c) Lalon (d) Nazrul

iv. Traditionally, Nakshi Kanthas were made for—

(a) Selling (b) Family use
(c) Export (d) Religious festivals

v. Nakshi Kanthas are now sold in—

(a) Bookshops
(b) Expensive handicraft shops
(c) Schools
(d) Tailor's shops

MASTER BOOK

ইংরেজি ২য় পত্র

৮ম শ্রেণি

Contents

English 2nd Paper

Part	Title	Page
A: Grammer	Fundamental Discussions	381 - 409
	Articles	410 - 414
	Gap Filling with/without Clues	415 - 417
	Substitution Table	418 - 422
	Right Forms of Verb	423 - 431
	Passage Narration	432 - 442
	Changing Sentences	443 - 462
	Punctuation and Capitalization	463 - 468
B: Writing	Letter/E-mail (Formal & Informal)	469 - 495
	Writing Short Composition	496 - 504
-	English 2nd Paper Model Question	505 - 507

Fundamental Discussions

তোমার সিলেবাসের অন্তর্ভুক্ত Grammar-এর টপিকগুলো ভালোভাবে বুঝতে হলে প্রথমেই Basic ক্লিয়ার করা প্রয়োজন। যা তোমার Foundation বা ভিত্তি তৈরি করে দিবে। আর এই ভিত্তি গড়ার জন্য তোমাকে সবার আগে Sentence, Tense এবং Parts of Speech সম্পর্কে পরিষ্কার ধারণা রাখতে হবে। এই Chapter-এ আমরা এই তিনটি টপিক নিয়েই বিস্তারিত আলোচনা করবো।

Sentence

MASTER 10 Learn it right, reach new heights!

Basic Discussion | Build your base, know your case.

Sentence কী?

যে **শব্দ-সমষ্টি** (group of words) দ্বারা **একটি সম্পূর্ণ অর্থ** প্রকাশ পায়, তাকে **Sentence (বাক্য)** বলে। একটি সঠিক Sentence-এ তিনটি জিনিস থাকা জরুরি-

1. Subject
2. Finite Verb (যে verb tense অনুযায়ী বদলায়)
3. Complete sense – সম্পূর্ণ অর্থ/ভাব

উদাহরণ:

- I have a pen.
- The boy is reading a book.

একটি Sentence-এর দুইটি প্রধান অংশ আছে:

1. Subject
2. Predicate

Subject

Sentence-এ **যার সম্পর্কে কিছু বলা হয়,** তাকে **Subject** বলে। সাধারণত বাক্যের শুরুতে থাকে। Subject হতে পারে **noun,** pronoun বা **adjective phrase**

Example: Rahim reads a book.
এখানে Rahim হলো Subject।

Predicate

Subject সম্পর্কে যা বলা হয়, তাকে **Predicate** বলে। Predicate-এ **finite verb, object, complement, adverbial** ইত্যাদি থাকে।

Example: Rahim **reads a book every day.**
এখানে "reads a book every day" অংশটাই Predicate।

Sentence-এর ধরন –

অর্থ অনুযায়ী (According to Meaning): অর্থ অনুযায়ী Sentence ৫ প্রকার:

1. Assertive Sentence
2. Interrogative Sentence
3. Imperative Sentence
4. Optative Sentence
5. Exclamatory Sentence

1. Assertive Sentence (বিবৃতিমূলক বাক্য)
যে Sentence দ্বারা কোনো কিছুর **বর্ণনা, বিবৃতি বা তথ্য প্রদান** করা বুঝায় তাকে **Assertive Sentence** বলে। Assertive Sentence-এর **শুরুতে Subject** ও এর **পরে Verb** থাকে।

Examples

- They play cricket.
- We want to go there.

Assertive Sentence কে আবার দুই ভাগে ভাগ করা যায়-
(i) Affirmative Sentence (হ্যাঁ বোধক): যে Sentence দ্বারা হ্যাঁ বোধক বিবৃতি বা তথ্য প্রদান করা হয়, তাকে Affirmative Sentence বলে। যেমন- Everybody loves an honest man.
(ii) Negative Sentence (না বোধক): যে Sentence দ্বারা না বোধক বিবৃতি বা তথ্য প্রদান করা হয়, তাকে Negative Sentence বলে। যেমন- Nobody likes a liar.

2. Interrogative Sentence (প্রশ্নবোধক বাক্য)
যে বাক্যে **প্রশ্ন** করা হয়, তাকে **Interrogative Sentence** বলে। শেষে “?” চিহ্ন থাকে।

Examples

- Do you like tea?
- Where do you live?

Interrogative-এর দুই ধরনের প্রশ্ন হয়:

1. **Yes/No Question** – যার উত্তর **yes / no** দিয়ে দিতে পারি।
   - Do you like coffee?
   - Are they happy?
2. **Wh Question – who, what, when, where, why, which, how** ইত্যাদি দিয়ে শুরু।
   - Where do you study?
   - Why are you late?

3. Imperative Sentence (আদেশ/অনুরোধমূলক বাক্য)
যে বাক্যে **আদেশ, উপদেশ, নিষেধ, অনুরোধ, আমন্ত্রণ, প্রার্থনা** ইত্যাদি বোঝায়, তাকে **Imperative Sentence** বলে।
এখানে subject সাধারণত “you”, কিন্তু এটা সাধারণত উহ্য থাকে।

Examples

- Open the door.
- Please help me.
- Don’t waste your time.

4. Optative Sentence (ইচ্ছা/প্রার্থনামূলক বাক্য)
যে বাক্যে **ইচ্ছা, আশীর্বাদ, অভিশাপ, প্রার্থনা, শুভকামনা** প্রকাশ পায়, তাকে **Optative Sentence** বলে।
সাধারণত **May / Wish / Long live / Would that** ইত্যাদি দিয়ে শুরু হয়।

Examples

- May Allah bless you.
- Long live our country.
- I wish you success in life.

5. Exclamatory Sentence (আবেগমূলক বাক্য)
যে বাক্যে **আনন্দ, দুঃখ, আশ্চর্য, রাগ, ভয়** ইত্যাদি প্রবল অনুভূতি প্রকাশ পায়, তাকে **Exclamatory Sentence** বলে। এ বাক্যে “!” চিহ্ন থাকে।

Examples
- How charming the scenery is!
- What a cruel man he is!
- Alas! I have lost my purse.

গঠনের ভিত্তিতে (According to Structure):
Structure অনুযায়ী Sentence ৩ প্রকার:

1. **Simple Sentence**
2. **Complex Sentence**
3. **Compound Sentence**

এ প্রকার Sentence-এর মূল আলোচনায় যাওয়ার আগে "Clause" কী সেটা সংক্ষেপে জেনে নেই চলো।

Clause: Subject + Verb নিয়ে গঠিত ছোট বাক্যাংশকে clause বলে।
- Clause যদি নিজেই পূর্ণ অর্থ দেয়, তাহলে তাকে বলা হয় **Main / Independent/ Principal clause.**
- Clause যদি নিজেই পূর্ণ অর্থ দিতে না পারে, তাহলে তাকে বলা হয় **Subordinate clause.**

1. Simple Sentence (সরল বাক্য)
যে বাক্যে **মাত্র একটি subject ও একটি finite verb** থাকে এবং **একটি মাত্র independent clause** থাকে, তাকে **Simple Sentence** বলে।

Examples
- I was admitted to school at the age of five.
- The girl is very intelligent.
- Karim plays football every afternoon.

উপরের বাক্যগুলোতে একটাই clause, তাই simple sentence.

2. Complex Sentence (জটিল বাক্য)
যে বাক্যে **একটি Principal clause** এবং অন্তত **একটি Subordinate clause** থাকে, তাকে **Complex Sentence** বলে। দুটি clause–এর মধ্যে সম্পর্ক তৈরি করে যে তাকে বলে **subordinating conjunction** (because, though, if, when, while, that, although, as soon as ইত্যাদি)।

Examples
- Though he is wealthy, he is a miser.
- When the thief saw the police, he ran away.
- I know that he is honest.

এখানে,
Though he is wealthy, When the thief saw the police ও that he is honest – এগুলো subordinate clause; একা পূর্ণ অর্থ দিতে পারছে না।

3. Compound Sentence (যৌগিক বাক্য)
যে বাক্যে **দুই বা তার অধিক স্বাধীন (principal) clause** থাকে এবং এগুলো **coordinating conjunction** (and, but, or, so, yet, for, nor) দিয়ে যুক্ত থাকে, তাকে **Compound Sentence** বলে।

Examples
- The thief saw the police **and** ran away.
- You have got a first division and I **am** glad to know it.
- He is poor **but** he is honest.

এখানে "The thief saw the police" ও "(he) ran away" – দুটোই নিজে নিজে পূর্ণ বাক্য হতে পারে। তাই এটি compound Sentence.

APPLY 10 Practice more, strengthen your core!

Practice Questions

Practice daily, progress surely.

1. What type of sentence expresses a command, request, or suggestion?
(a) Assertive (b) Exclamatory
(c) Imperative (d) Interrogative
(This sentence asks someone to do something.)

2. Which sentence is an example of a simple sentence?
(a) She likes chocolate, but he prefers vanilla.
(b) He was reading when I called him.
(c) They are playing football.
(d) If it rains, we will stay home.
(A simple sentence contains just one independent clause.)

3. Which sentence type is used to ask a question?
(a) Assertive (b) Imperative
(c) Exclamatory (d) Interrogative
(This type of sentence ends with a question mark.)

4. Which sentence expresses a wish or prayer?
(a) I hope you have a great day.
(b) May you live long!
(c) The book is on the table.
(d) Please give me the pen.
(This sentence expresses a desire for something to happen in the future.)

5. What is the correct term for a sentence that asks a question?
(a) Imperative (b) Exclamatory
(c) Interrogative (d) Assertive
(This sentence is used when information is being sought.)

6. Which sentence expresses a desire for something in the future?
(a) I want to visit Japan someday.
(b) I have finished my work.
(c) I went to the store.
(d) I will be visiting Japan next year.
(This sentence expresses a wish or desire for future events.)

7. Which sentence contains both a main clause and a subordinate clause?
(a) He plays football.
(b) She was studying when I called.
(c) They finished their homework.
(d) I like to read.
(This type of sentence has one main idea and at least one supporting idea.)

8. Which sentence type expresses a command or request?
(a) The boy is reading.
(b) Please open the door.
(c) Are you coming?
(d) The weather is nice.
(This sentence gives an order or makes a polite request.)

9. "May you have a happy life!" is an example of which type of sentence?
(a) Exclamatory
(b) Optative
(c) Imperative
(d) Interrogative
(This sentence expresses a wish or prayer.)

10. Which sentence is an example of an exclamatory sentence?
(a) I can swim.
(b) What a beautiful sunset!
(c) Please sit down.
(d) She reads books every day.
(This sentence expresses strong emotion or excitement.)

11. Which sentence is in the affirmative form?
(a) She is not coming tomorrow.
(b) She will not attend the party.
(c) She is coming tomorrow.
(d) She does not like ice cream.
(This sentence states something in a positive form.)

12. Which sentence is an example of a compound sentence?
(a) He ran fast and caught the bus.
(b) While he ran, I walked.
(c) I know that you are coming.
(d) She reads books.
(This type of sentence connects two independent clauses with a coordinating conjunction.)

13. Which sentence contains a main clause and a subordinate clause?
(a) He plays football.
(b) She was studying when I called.
(c) They finished their homework.
(d) I like to read.
(Look for sentences that have a main clause and additional clauses connected with subordinating conjunctions.)

14. Which sentence is an example of a complex sentence?
(a) She sings beautifully.
(b) I was tired because I had been working all day.
(c) I like apples.
(d) He plays soccer every weekend.
(Look for a sentence with a main clause and a subordinate clause.)

15. "The boy who won the race is my friend" is an example of:
(a) Simple sentence (b) Complex sentence
(c) Compound sentence (d)Imperative sentence
(This sentence contains one main clause and a subordinate clause.)

16. Which sentence expresses a fact?
(a) I wish I could visit Paris.
(b) The Earth revolves around the Sun.
(c) How beautiful the painting is!
(d) Can you come tomorrow?
(This sentence states a general truth or fact.)

17. Which sentence is an example of an imperative sentence?
(a) Could you help me with this task?
(b) She was running in the park.
(c) Sit down.
(d) I like to read books.
(This sentence gives a command or request.)

18. What type of sentence is: "The man who helped me is my friend"?
(a) Complex (b) Simple
(c) Compound (d) Exclamatory
(This sentence has one main clause and one subordinate clause.)

19. Which sentence type expresses a wish or prayer?
(a) I hope you have a great day.
(b) May you live long!
(c) The book is on the table.
(d) Please give me the pen.
(This sentence expresses a desire for something to happen in the future.)

20. Which of these is an example of an optative sentence?
(a) Long live the king!
(b) What a wonderful view!
(c) Close the door.
(d) Do you want to go?
(Hint: This sentence expresses a wish or blessing.)

21. What is the correct term for a sentence that asks a question?
(a) Imperative (b) Exclamatory
(c) Interrogative (d) Assertive
(Hint: This sentence is used when information is being sought.)

22. Which sentence is a negative assertion?
(a) Everybody loves honesty.
(b) Nobody is allowed to enter the room.
(c) He is a good singer.
(d) She plays the piano.
(This sentence expresses a negation or something not true.)

23. Which sentence expresses a command or request?
(a) The boy is reading.
(b) Please open the door.
(c) Are you coming?
(d) The weather is nice.
(This sentence gives an order or makes a polite request.)